

564. Où es-tu ?

Mc 6 : 30 et 31

M. Ramos

Mi \flat M7 rém7 Sol7 dom7 fam Sib

Chœur Où es - tu _____ au milieu de toutes tes pensées ? _____

Mi \flat M7 rém7 Sol7 dom7 mi \flat m/do SiM7

Où es - tu ? _____ Et dans toutes tes ac - ti - vi - tés, _____

la \flat m9 Mi \flat M7

qu'est de-ve-nu _____ Jé - - sus ? _____

And.

And.

Mi♭M7 rém7 dom7

1. Re - - - con - - nais que tout ton être est blo-qué

Si♭M7 Mi♭/si♭ Si♭M7

par ta pro-pre vo-lon-té, _____

Mi♭/si♭ Si♭M7 La♭/si♭

par ta propre au-to - ri - - té _____ Tu n'en - tends

Mi♭M7 mi♭m/do Fa7 Si♭M7

plus l'ap-pel _____ du bon ber-ger _____ *Au chœur*

Mi♭M7

rém7

dom7

2. Trop oc-cu-pé, — tu n'as ja - mais le temps de croi-ser mê-me son re -

Si♭M7

Mi♭/si♭

Si♭M7

- gard, — comme un jour Pierre l'a re-gar - dé, —

Mi♭/si♭

Si♭M7

La♭/si♭

a - près l'a-voir re - ni - - é — Mo - ment si

Mi♭M7

mi♭m/do

fam7

Si♭

La♭/si♭

𝄋

é - mou-vant — où les vaincus se sentent aimés — Au chœur

Sib Fa/la# Mi♭/sol Sib4 Sib Lab/sib

3. Voi - - - ci _____ le temps _____ de re-bâ-tir a-vec ta

Mi♭ Do4 Do7 Fa Ré

vie, _____ de re-bâ-tir a-vec ta vie, _____ de re-bâ-tir a-vec ta

solm dom7 Fa Ré/fa# solm

vie _____ en comptant sur lui _____ Re - cons - truis,

dom7 Mi♭/fa Fa7 Sib4 Sib

é - - die - fie _____ et la maison tiendra bon ! _____