

# 477. Quand le Seigneur se montrera

D. Hameline

J. Berthier

Lc 18 : 8

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a common time signature. The tempo is marked as quarter note = 84. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The first system covers the first line of the text. The second system covers the second line. The third system covers the third line. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

♩ = 84    Fa                    lam                    Do7/sol            Fa            Do<sup>4</sup>            Do

1. Quand le Sei - gneur se mon - - tre - ra,

La                    rém/fa lam/mi            rém<sup>6</sup>    Mi            La            Ré                    solm

trou - ve - ra - t-il au mon - - - de un peu - ple fer - me

Do/mi solm7/ré    La/do<sup>#</sup>            rém            solm7    Fa/la            Si<sup>b</sup>6            Do            Fa

dans la foi dont l'a - mour lui ré - pon - - - - de ?

2. Quand nous verrons, du fond des cieus, venir le fils de l'homme  
Les hommes tourneront les yeux vers ce Dieu qui les nomme
3. Nous entendrons, du fond des temps, le nom que Dieu nous donne  
Quand vient l'heure du jugement, nous croyons qu'il pardonne
4. Dieu nous attend depuis toujours, il nous promet sa gloire  
C'est le témoin de son amour qui conduit notre histoire
5. Nos lendemains seront bâtis avec nos pleurs, nos rires  
Notre destin, c'est aujourd'hui qu'il nous faut le construire
6. Si Dieu opère en nos combats, nous en chassons la haine  
Et, par sa force, en notre bras s'ouvrira notre chaîne
7. Le dernier jour est commencé : Dieu parmi nous s'avance  
Son jour de gloire est arrivé, nous gardons l'espérance