

51. Seigneur, que n'ai-je mille voix.

♩ = 66.

Musique de T. JARMAN, 1821.



1. Seigneur, que n'ai - - je mil - le voix Pour chan-ter tes lou-
2. Jé - sus, mon Sei - gneur et mon Dieu, Que ton souf-fle m'a-
3. Doux Nom qui fait ta - rir nos pleurs, I - nef-fable har-mo-



an- ges, Pour chan - - ter tes lou - an - ges, Et fai - re mon - ter
ni - me Que ton souf - fle m'a - ni - me Pour que par moi ton
ni - e, I - nef - fable har - mo - ni - e, Tu ré - pans la joie

Les gloi - res de ta croix, Les
Re - ten - tisse en tout lieu, Re -
Et la paix dans nos cœurs, Et

jus - qu'aux an - ges Les gloi - res de ta
Nom su - bli - me Re - ten - tisse en tout
et la vi - e Et la paix dans nos

Les gloi - res de ta croix! Les gloi - res de ta
Re - ten - tisse en tout lieu! Re - ten - tisse en tous
Et la paix dans nos cœurs! Et la paix dans nos

gloi - res de ta croix! Les gloi - res de ta croix,
ten - tisse en tout lieu! Re - ten - tisse en tout lieu,
la paix dans nos cœurs! Et la paix dans nos cœurs,

croix! Les gloi - - - res de ta croix!
lieu! Re - ten - - - tisse en tout lieu!
cœurs! Et la - - - paix dans nos cœurs!

gloi - res de ta croix! Les gloi - res de ta croix!
ten - tisse en tout lieu! Re - ten - tisse en tout lieu!
la paix dans nos cœurs! Et la paix dans nos cœurs!

croix, ta croix! Les gloi - res de ta croix!
lieux, tout lieu! Re - ten - tisse en tout lieu!
cœurs, nos cœurs! Et la paix dans nos cœurs!

4. Désormais, je n'ai plus d'effroi, — Aucun mal ne m'accable ; (bis)
Ton sang rend pur le plus coupable ; — Ton sang coula pour moi ! (bis)