

535. Mon sauveur m'aime.

NORTON

♩ = 92



1. Mon Sau-veur m'ai-me, Quel ferme ap-pui pour ma foi!
2. Mon Sau-veur m'ai-me Mal-gré mon in-di-gni-té,
3. Mon Sau-veur m'ai-me Comme un joy-au pré-ci-eux



L'a-mour su-prê-me Des-cend vers moi! Dieu vint sur la
 Tou-jours le mê-me, Plein de pi-tié! Il voit ma souf-
 Du di-a-dè-me Qu'il porte aux cieux. Sa vie é-ter-



ter-re Vivre en hom-me de dou-leur; Voy-ant ma mi-sè-re,
 fran-ce, Il en-lè-ve mon sou-ci; Son a-mour im-men-se
 nel-le, Il la par-tage a-vec moi, Sa gloire im-mor-tel-le,



CHŒUR



Il m'ou-vre son cœur. }
 Est mon sûr a-bri. } Jé-sus! Jé-sus! Qui peut sonder
 Il l'offre à ma foi. }



ton a - mour Jé - sus! Jé - sus! Je t'aime en re - tour

The image shows a musical score for a vocal line with piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clefs) below the vocal line. The lyrics are: "ton a - mour Jé - sus! Jé - sus! Je t'aime en re - tour". The music is in a simple, homophonic style, likely from a 19th-century French songbook.

TISSOT-ROBERT